

Das Kunstfach Musik richtet sich an alle, die...

- ...Freude und Interesse an Musik haben.
- ...musikalische Fähigkeiten, Verständnis und Kreativität (weiter)entwickeln möchten.
- ...bereits ein Instrument spielen und das eigene Musizieren vertiefen wollen.
- ...damit beginnen möchten, ein Instrument zu spielen oder Gesangsstunden zu nehmen (Anfänger:innen erwünscht!).
- ...gemeinsam musikalische Projekte gestalten möchten.



KUE **Musik-Website** mit

Infos, Projekten, Portraits, usw.

Die Stundentafel der Kunstfächer zeigt...

...Musik und BG sind genau ausgeglichen, nur anders verteilt.

...Musik-Unterricht + Instrumental-Unterricht zählen jeweils 50% der Musik-Note.

Semester	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1
Bildnerisches Gestalten	2	2	2	2	2	2*	*selbstst. Projekt

^{*} diese Semester zählen für die Maturnote

Gemeinsamer Musik-Unterricht...

- ...findet in oft kleineren Klassen mit weiteren musikinteressierten, gleichgesinnten Schüler:innen statt.
- ...vermittelt einen umfassenden, abwechslungsreichen, eigenständigen und praktisch orientierten Umgang mit Musik.
- ...pflegt das gemeinsame
 Musizieren und fördert kreative,
 emotionale, motorische,
 performative & soziale
 Fähigkeiten.



Singen & Musizieren

- Singen von Liedern in verschiedenen Stilen
- Experimentieren, Improvisieren & Komponieren
- Band-Workshops (Klavier, E-Bass, Cajon, Schlagzeug, usw.)
- Musizieren in Gruppen & Klasse

• 4.-Klass-Chor

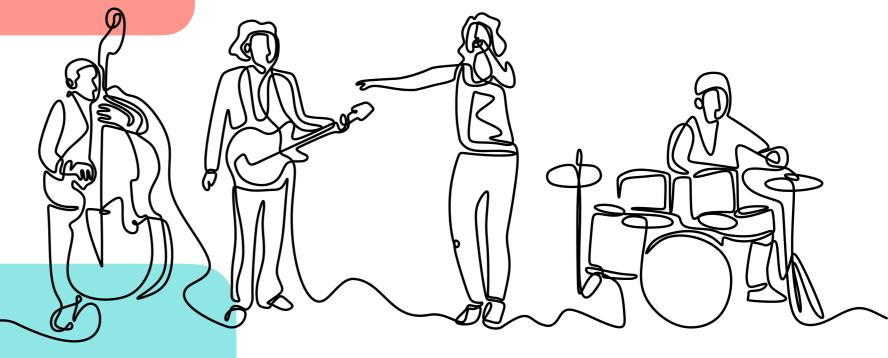
Geschichte & Gegenwart

- Musikhorizont erweitern (Stile & Zeiten)
- Pop & Rock-Geschichte des 20. Jahrhunderts
- Klassik & Jazz-Einblick & Geschichte
- Funktionen von Musik, z.B. Film, Werbung,...
- Konzertbesuche

Schwerpunkte

Kreative Projekte

- Projekte in Gruppen und klassenübergreifend (z.B. Bodypercussion, Jahrgangs-Song, usw.)
- Musik aus verschiedenen Stilrichtungen spielen (z.B. Cover-Songs)
- Digitale Musikproduktion (z.B. Soundscapes, usw.)
- Songwriting (eigenen Song komponieren)



Basics

- Basics von Rhythmus & Tonhöhe
- Akkorde, Tonleitern, Offbeat, usw.
- v.a. was man braucht, um Musizieren und kreative Projekte zu ermöglichen

Fachschaft Schulmusik



Fabian Klausberger



Fabian Carisch



Esther Keller

Individueller Instrumental-Unterricht...

- ...ist im Kunstfach Musik ab der 4. Klasse kostenlos inbegriffen (1/2 Lektion pro Woche).
- ...kann bereits ab der 3. Klasse als Freifach besucht werden (kostenpflichtig).
- ...kann mit einer Vielzahl von Instrumenten belegt werden (siehe Übersicht)
- ...Und: Falls dein favorisiertes Instrument bisher nicht angeboten wird, wende dich an die Schulleitung, welche dir in den allermeisten Fällen diesen Wunsch erfüllen wird.







Warum soll ich Musik wählen"?

Wenn Musik dir Freude bereitet. Wenn du Lust hast, individuell und in der Gruppe dein Musizieren zu verbessern und deine Ohren zu schärfen. Wenn du bei Musik-Projekten mitwirken möchtest. Wenn du ein Instrument lernen möchtest. Und so weiter...!

"Was bedeutet der Instrumental-Unterricht für mich?"

In erster Linie die grosse Chance, ein Instrument oder Singen zu lernen – und damit eine schöne Beschäftigung zu gewinnen, welche dich vielleicht durch dein ganzes Leben begleiten wird.

"Ich spiele gar kein Musikinstrument, kann ich auch jetzt eines beginnen? Bin ich dann im Nachteil, weil die anderen Schüler:innen schon länger ein Instrument spielen?"

Du kannst auch als Anfänger:in das Kunstfach Musik wählen. Die Benotung im Instrumentalunterricht hängt nicht nur vom Spielniveau ab, sondern auch von den Übefortschritten. "Kostet es extra, wenn ich ein Musikinstrument spielen würde?"

Wenn du das Kunstfach Musik wählst, ist der Instrumentalunterricht gratis (0.5 Lektionen / Woche). Was für ein Luxus ;)!

"Muss ich dann auch öffentlich Auftreten?"

Du kannst auftreten, musst aber nicht. Niemand wird gezwungen. Durch das Schuljahr hindurch gibt es verschiedene Möglichkeiten, auf kleinen und grossen Bühnen zu stehen (Adventskalender, Sommer- / Winterkonzert.

"Aber dann bin ich nicht mit meinen Kollegen zusammen, die BG gewählt haben…"

In der 3. Klasse werden ohnehin alle Schüler:innen neu gemischt, die Klassen werden sowieso auf den Kopf gestellt. Und wenn du deine Wahl für Musik bald triffst, kannst du vielleicht noch Kolleg:innen zum mitmachen bewegen!

"Ich habe eigentlich Freude an Musik, aber nicht mehr so Lust auf mein Instrument."

Du kannst ein anderes (neues) Instrument spielen oder vielleicht verleiht dir der Wechsel zu einer neuen Lehrperson neuen Schub. Du hast im 3. Jahr Zeit, dir zu überlegen, welches Instrument du spielen möchtest.

"Ich möchte mein Instrument weiterhin bei meiner Lehrperson extern üben. Was kann ich tun?"

Du kannst an der KUE ein zweites Instrument oder Sologesang wählen. Das kommt immer wieder vor und die Schüler:innen haben gute Erfahrungen damit gemacht. Oder du kannst das gleiche Instrument hier nochmals besuchen & zusätzlich von einer weiteren Lehrperson profitieren.

"Wie kommen die Schulnoten in der Musik zustande?"
Möglichst divers, um verschiedenen Stärken Rechnung zu tragen. Es gibt viele praktische & kreative Aufgaben in Gruppen, zum Beispiel Band-Projekte oder kleine Kompositionen. Weitere Themen können auch auf "herkömmliche" Art und Weise benotet werden, z.B. Vorträge, Plakate, schriftliche Arbeiten.

"Ich kann keine Musiknoten lesen. Ist das ein Problem?"

Im Kunstfach Musik gibt es viele spannende Aufgaben, die man ohne Notenkenntnisse bearbeiten kann. Ein gutes Ohr und etwas Fingerspitzengefühl sind genauso wichtig. Aber: Ganz ohne Musiknoten-Kenntnisse lässt sich nur schwer z.B. ein eigener Song komponieren. Deshalb werden wir die Grundlagen dafür gemeinsam erarbeiten.

